

UNIDAD DIDÁCTICA N°0

EDUCACIÓN FÍSICA

TÍTULO: EVALUACIÓN INICIAL

PROFESOR:

ETAPA: ED PRIMARIA

CICLO: 2º

CURSO: 3º

CURSO ESCOLAR: 2023-2024

TEMPORALIZACIÓN: SEPTIEMBRE

UDI: EMPEZAMOS EL CURSO

JUSTIFICACIÓN:

Justificación de la UDI

La situación de aprendizaje parte del ejercicio y una buena alimentación como elementos claves para llevar una vida sana, cuestión que se irá desarrollando a través de las actividades, consejos y estrategias que se proponen en la secuencia didáctica.

La intención que se persigue con la situación de aprendizaje tiene que ver con el Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) nº 3: Salud y bienestar, donde el pensamiento crítico se hace protagonista ayudando a fomentar y a despertar la motivación hacia una práctica asidua de actividad física, ayudando a la adquisición de un estilo de vida saludable.

La situación de aprendizaje plantea la siguiente reflexión: ¿Sabías que todas las personas tienen derecho a llevar una vida saludable y a practicar deporte?; pretendiendo, al final de la unidad y a través de una técnica de pensamiento, provocar una reflexión transformadora que dé respuesta al Objetivo en acción: Indicar los beneficios de practicar actividad física y proponer ideas para animar a personas de su entorno a que practiquen más deporte.

El alumnado utilizará el cuerpo y el movimiento para tomar conciencia de la importancia de llevar una vida saludable, siendo la actividad física y una buena alimentación las pautas a seguir para conseguirlo. Esta conexión permitirá interrelacionar los elementos curriculares con actividades y tareas conectadas con la realidad, favoreciendo la transferencia de los aprendizajes.

El producto final será escribir los beneficios que aporta practicar actividad física y animar a las personas de nuestro entorno a practicar deporte.

Esta conexión ayudará al alumnado a comprender el mundo en el que vive para iniciar actuaciones que fomenten hábitos físico-deportivos saludables desde una ciudadanía colectiva comprometida, responsable y activa; lo que contribuirá a la adquisición y desarrollo de las competencias clave y específicas.

Ante la posibilidad de que se produzcan determinados momentos de **DOCENCIA NO PRESENCIAL**, se hace imprescindible establecer una serie de adaptaciones en el marco de la organización del currículo, la metodología didáctica, la evaluación y unificar criterios dentro de la autonomía organizativa y pedagógica de los centros docentes y su profesorado, con el objetivo de garantizar la continuidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje para que la formación académica del alumnado no se vea afectada.

En las UD's se señalará (marcando en negrita) la priorización de **contenidos y los criterios de evaluación** que se consideran imprescindibles, las actividades que se proponen, las adaptaciones metodológicas y las estrategias e instrumentos de evaluación.

Se propondrán **actividades** abiertas, lúdicas y creativas, a través de plataformas virtuales como SÉNECA/PASEN y MOODLE Centros, que facilitan la comunicación y la interacción entre el profesorado y el alumnado. Se diseñarán tareas interdisciplinares que implicarán un conocimiento global y el desarrollo integral del alumnado.

Se pondrá en práctica una **metodología** activa centrada en el alumnado y que favorezca el aprendizaje autónomo.

Se utilizarán diferentes estrategias de **evaluación** (exposiciones orales por videoconferencia, cuestionarios online, actividades escritas, etc.). La evaluación guardará una relación directa con la naturaleza y el enfoque de los contenidos, así como con los métodos pedagógicos utilizados y servirá tanto para la docencia presencial como para la no presencial.

Perfil de salida				
descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evaluación
STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3, CD1, CD2, CD3.	1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.	1.1.a. Reconocer la actividad física como alternativa de ocio saludable, practicando desplazamientos activos y sostenibles e identificando los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo. 1.2.a. Practicar medidas de educación postural, alimentación saludable, higiene corporal, normas de seguridad y preparación de la práctica motriz, asumiendo responsabilidades y generando hábitos y rutinas en situaciones cotidianas. 1.4.a. Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, identificando y rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.	EFl.2.A.3. Salud mental: respeto y aceptación del propio cuerpo. Autoconocimiento e identificación de fortalezas y debilidades o posibilidades y limitaciones en todos los ámbitos (social, físico y mental). EFl.2.A.1. Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Características de alimentos naturales, procesados y ultra procesados. Educación postural en acciones motrices habituales. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo. EFl.2.A.1. Salud física: efectos físicos y psicológicos beneficiosos de un estilo de vida activo. Características de alimentos naturales, procesados y ultra procesados. Educación postural en acciones motrices habituales. Factores básicos que inciden en el cuidado del cuerpo. EFl.2.C.2. Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal, control tónico-postural e independencia segmentaria en situaciones motrices. Definición	Rúbricas

			de la lateralidad. Coordinación dinámica general y segmentaria. EFl.2.A.2. Salud social: la actividad física como hábito y alternativa saludable frente a formas de ocio nocivas. Límites para evitar una competitividad desmedida. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar, en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. EFl.2.A.3. Salud mental: respeto y aceptación del propio cuerpo. Autoconocimiento e identificación de fortalezas y debilidades o posibilidades y limitaciones en todos los ámbitos (social, físico y mental). EFl.2.D.2. Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices.	
STEM1, CPSAA4, CPSAA5, CD1, CD2, CD3.	2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para	2.2.a. Participar en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo identificando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos.	EFl.2.C.5. Creatividad motriz: variación y adecuación de la acción motriz ante estímulos internos y externos. Apoyo en recursos digitales. EFl.2.C.2. Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal, control	Rúbricas

	dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	2.3.a. Participar en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, analizando si es preciso cambios durante el proceso y generando producciones motrices de calidad, a través del análisis del grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	tónico-postural e independencia segmentaria en situaciones motrices. Definición de la lateralidad. Coordinación dinámica general y segmentaria. EFI.2.C.3. Capacidades condicionales: capacidades físicas básicas. EFI.2.C.4. Habilidades y destrezas motrices básicas genéricas: locomotrices, no locomotrices y manipulativas. Combinación de habilidades. EFI.2.C.5. Creatividad motriz: variación y adecuación de la acción motriz ante estímulos internos y externos. Apoyo en recursos digitales.	
CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.	3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, inclusión, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia social y al	3.1.a. Mostrar una disposición positiva hacia el juego, controlando las emociones negativas en contextos lúdicos de práctica motriz. 3.2.a. Respetar las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego, actuando con deportividad y juego limpio desde el diálogo y el debate, expresando y escuchando propuestas y pensamientos de manera activa.	EFI.2.D.1. Gestión emocional: reconocimiento de emociones propias, pensamientos y sentimientos a partir de experiencias motrices. EFI.2.D.2. Habilidades sociales: escucha activa y estrategias de negociación para la resolución de conflictos en contextos motrices. EFI.2.D.3. Concepto de deportividad, aceptación de las normas del juego,	RÚBRICAS

	compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.3.a. Identificar en prácticas motrices variadas habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, proponiendo soluciones a conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, y mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia.	respeto al adversario, a los compañeros, a los árbitros, espectadores y profesores. EFI.2.D.4. Conductas contrarias a la convivencia, discriminatorias o sexistas, en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de competencia motriz, etnia, género u otras): efectos negativos y estrategias de identificación y efectos negativos.	
CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4, CD1, CD2, CD3.	4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas dentro del repertorio de actuaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.	4.3.a. Aplicar de forma espontánea y creativa distintas combinaciones de movimientos que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo, empleando los distintos recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad.	EFI.2.E.2. Usos comunicativos de la corporalidad: comunicación de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas simples.	RÚBRICAS

ACTIVIDADES/EJERCICIOS/TAREAS

Presentación de la situación de aprendizaje

- **¿Cómo lo ves?:** Se invita al alumnado a que reflexione y se exprese acerca de seguir un estilo de vida saludable practicando deporte.
- **El dato:** Se centra en el hecho de que, si no practicamos actividad física con regularidad, se considera que somos personas sedentarias con todas las consecuencias negativas para la salud que ello conlleva.
- Presentación del **Objetivo en acción** (escribir los beneficios que aporta practicar actividad física y animar a las personas de nuestro entorno a practicar deporte) **y los objetos matemáticos (sigue el hilo)** que se abordarán durante esta situación de aprendizaje.
- **Metodologías activas**
 - Plan lingüístico. «Saber escuchar y hablar en público» para trabajar el dato y reflexionar sobre el mensaje transmitido en la pregunta de la sección ¿Cómo lo ves?
 - Desarrollo del pensamiento. «La imagen», cuyo objetivo es que el alumnado asocie la realización de cualquier tipo de actividad física y deporte con el placer, la diversión y el bienestar, repercutiendo todo ello positivamente en una mejora de su estado de salud.

El movimiento y el reposo

La tensión y la relajación

- Ejercicios y actividades referidos a:
 - Conciencia y control corporal en reposo y en movimiento.
 - Toma de conciencia del propio cuerpo en cuanto a la tensión y relajación.
- Actividades competenciales *¡Jugamos!:*
 - «*El ritmo no para*», donde trabajar el ritmo y los estados del cuerpo.
 - «*El espejo*», donde reconocer e imitar movimientos.
- **Metodologías activas**
 - Aprendizaje cooperativo. «Cabezas pensantes» para identificar el movimiento y el reposo.

Los tipos de desplazamiento

- Ejercicios y actividades referidos a:
 - Tipos de desplazamientos.
- Actividades competenciales *¡Jugamos!:*
 - «*Comecocos*», donde trabajar los desplazamientos.

La expresión corporal y la mímica

- Ejercicios y actividades referidos a:
 - Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: gestos.
- Actividades competenciales *¡Jugamos!*:
 - «*Interpretamos*», donde trabajar la expresión corporal a través de la mímica.
- **Metodologías activas**
 - Aprendizaje lúdico para asimilar el valor de la expresión corporal y la mímica de una forma divertida y significativa.
 - Educación emocional. Para expresar cómo se siente según diferentes situaciones cotidianas y cómo cree que se sienten las demás personas en esas mismas situaciones.

La energía y la alimentación

- Ejercicios y actividades referidos a:
 - La alimentación y su relación con el ejercicio físico y la salud.
 - Sedentarismo: efectos nocivos
- Actividades competenciales *¡Jugamos!*:
 - «*Pillapilla*», donde relacionar los hábitos de alimentación con la actividad física.
- **Metodologías activas**
 - Aprendizaje cooperativo. «1-2-4» para clasificar alimentos.

Los tipos de orientación

- Ejercicios y actividades referidos a:
 - El espacio de juego y los espacios naturales: usos y cuidados.
- Actividades competenciales *¡Jugamos!*:
 - «*Marco Polo*», donde mejorar la orientación en situaciones simplificadas.
- **Metodologías activas**
 - Desarrollo del pensamiento. «La pregunta» donde formular preguntas entorno a todo lo que tenga que ver con la orientación.

Portfolio

Este apartado constará de tres partes:

- **¿Qué he aprendido?** Al elaborar las actividades propuestas, el alumnado tomará conciencia de todos los aprendizajes realizados en esta situación de aprendizaje y podrá comprobar sus fortalezas y debilidades, si las tuviera.
- Bajo el epígrafe de Objetivo en acción, el alumnado se encontrará con el **producto final** planteado: **escribir los beneficios que aporta practicar actividad física y animar a las personas de nuestro entorno a practicar deporte**. Se implementa **metodologías activas** (técnica de pensamiento: Lluvia de ideas) que les ayudará en sus reflexiones y en la toma de conciencia del producto generado.
 - **¿Cómo he aprendido?** Con este proceso de metacognición se pretende que el alumnado sea capaz de hacer una reflexión personal sobre cómo se ha sentido durante el proceso de aprendizaje. Ha de analizar su aprendizaje vinculándolo a sus emociones con relación al aprendizaje mediante el uso de **metodologías activas** (técnica de

educación emocional).

OTROS ELEMENTOS UNIDAD DIDÁCTICA				
MODELOS METODOLÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	ESCENARIOS
X Modelo discursivo/expositivo. X Modelo experiencial. ☐ Enseñanza directa. Aprendizaje cooperativo X Trabajo individual. ☐ Trabajo por tareas. ☐ Otros.	☒ Reflexión ☒ Argumentación ☒ Exposición ☐ Actividad y experimentación ☒ Participación ☐ Establecimiento de relaciones. ☐ Funcionalidad. ☒ Creatividad ☐ Interacción. ☐ Significatividad. ☐ Aplicación a otros contextos ☒ Emisión de juicios críticos ☐ Otros.	Recursos impresos ☒ Libro del alumnado. ☒ Propuesta didáctica. Recursos digitales ☒ Libro digital. Otros recursos ☒ Pelotas. ☒ Globos. ☒ Cajones de plinto. ☒ Cuerdas. ☒ Aros. / Pañuelos ☒ Colchoneta. ☒ Bancos suecos.	☐ Tareas individuales. ☐ Agrupamiento flexible. ☒ Parejas. ☒ Pequeño grupo. ☒ Gran grupo. ☐ Grupo interclase. ☐ Otros.	☒ Aula ☐ Pasillos ☒ Patio ☒ Gimnasio ☐ Aula de informática ☐ Aulas de otros cursos ☒ Casa ☐ Barrio ☐ Otros dentro del centro. ☐ Otros fuera del centro

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO (RÚBRICA)

Competencia específica					
1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar. STEM2, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CE3, CD1, CD2, CD3.					
	Indicadores de logro				
Criterios de evaluación	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
1.1.a. Reconocer la actividad física como alternativa de ocio saludable, practicando desplazamientos activos y sostenibles e identificando los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo.	Reconoce, a la perfección, la actividad física como alternativa de ocio saludable, practicando siempre desplazamientos activos y sostenibles e identificando ampliamente los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo.	Reconoce, con soltura y acierto, la actividad física como alternativa de ocio saludable, practicando de forma notable desplazamientos activos y sostenibles e identificando muchos de los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo.	Reconoce, adecuadamente y con bastante acierto, la actividad física como alternativa de ocio saludable, practicando desplazamientos activos y sostenibles e identificando los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo.	Reconoce, con ayuda, la actividad física como alternativa de ocio saludable, practicando con dificultad desplazamientos activos y sostenibles e identificando mínimamente los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo.	Apenas reconoce la actividad física como alternativa de ocio saludable, practicando escasamente desplazamientos activos y sostenibles y no identificando los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo.
1.2.a. Practicar medidas de educación postural, alimentación saludable,	Practica, a la perfección, medidas de educación postural, alimentación	Practica, con soltura y acierto, medidas de educación postural,	Practica, adecuadamente y con bastante acierto,	Practica, con ayuda, medidas de educación postural, alimentación	Apenas practica medidas de educación postural, alimentación saludable,

higiene corporal, normas de seguridad y preparación de la práctica motriz, asumiendo responsabilidades y generando hábitos y rutinas en situaciones cotidianas.	saludable, higiene corporal, normas de seguridad y preparación de la práctica motriz, asumiendo siempre responsabilidades y generando hábitos y rutinas en situaciones cotidianas.	alimentación saludable, higiene corporal, normas de seguridad y preparación de la práctica motriz, asumiendo y generando, de forma notable, responsabilidades, hábitos y rutinas en situaciones cotidianas.	medidas de educación postural, alimentación saludable, higiene corporal, normas de seguridad y preparación de la práctica motriz, asumiendo responsabilidades y generando hábitos y rutinas en situaciones cotidianas.	saludable, higiene corporal, normas de seguridad y preparación de la práctica motriz, asumiendo y generando, con dificultades, responsabilidades, hábitos y rutinas en situaciones cotidianas.	higiene corporal, normas de seguridad y preparación de la práctica motriz, asumiendo y generando escasas responsabilidades, hábitos y rutinas en situaciones cotidianas.
1.4.a. Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, identificando y rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.	Reconoce, con soltura y total naturalidad, la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando siempre las diferencias individuales que puedan existir, identificando y rechazando continuamente las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.	Reconoce, con soltura, la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, identificando y rechazando notablemente las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.	Reconoce, adecuadamente, la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, identificando y rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.	Reconoce, con ayuda, la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando con dificultades las diferencias individuales que puedan existir, identificando y rechazando algunas conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.	Apenas reconoce la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando en muy poca medida las diferencias individuales que puedan existir, no identificando ni rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.

Competencia específica 2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivomotrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria STEM1, CPSAA4, CPSAA5.					
	Indicadores de logro				
Criterios de evaluación	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
2.2.a. Participar en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo identificando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan	Participa, eficazmente, en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo identificando en todo momento estrategias de monitorización y	Participa, con soltura, en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo identificando correctamente estrategias de monitorización y seguimiento que permitan	Participa, adecuadamente, en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo identificando estrategias de monitorización y	Participa, con dificultades, en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo identificando con ayuda estrategias de	Casi no participa en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo identificando muy pocas estrategias de monitorización y seguimiento que permitan

analizar los resultados obtenidos.	seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos.	analizar los resultados obtenidos.	seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos.	monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos.	analizar los resultados obtenidos.
2.3.a. Participar en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, analizando si es preciso cambios durante el proceso y generando producciones motrices de calidad, a través del análisis del grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	Participa, con soltura y rigor, en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, analizando siempre si es preciso cambios durante el proceso y generando producciones motrices de calidad, a través del análisis del grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	Participa, con soltura y notablemente, en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, analizando si es preciso cambios durante el proceso y generando producciones motrices de calidad, a través del análisis del grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	Participa, adecuadamente, en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, analizando si es preciso cambios durante el proceso y generando producciones motrices de calidad, a través del análisis del grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	Participa, con dificultad, en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, analizando, con ayuda, si es preciso cambios durante el proceso y generando producciones motrices de calidad, a través del análisis del grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	Casi no participa en proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, analizando si es preciso cambios durante el proceso y generando escasas producciones motrices de calidad, a través del análisis del grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.

Competencia específica 3. Desarrollar procesos de autoregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, inclusión, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa. CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3.					
	Indicadores de logro				
Criterios de evaluación	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
3.1 Identificar las emociones que se producen durante el juego, intentando gestionarlas y disfrutando de la actividad física.	Identifica las emociones propias y de los demás que se producen durante el juego, intentando gestionarlas y disfrutando de la actividad física, favoreciendo un clima idóneo.	Identifica las emociones que se producen durante el juego, intentando gestionarlas y disfrutando de la actividad física	Suele identificar las emociones que se producen durante el juego, aprendiendo a gestionarlas y disfrutando de la actividad física	En ocasiones, identifica las emociones que se producen durante el juego. Aprende, poco a poco, a gestionarlas buscando un disfrute en la actividad física.	No identifica las emociones que se producen durante el juego, suponiendo esto un uso poco adecuado de la actividad física.

3.2 Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, aceptando las características y niveles de los participantes.	Respetar las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego, actuando con deportividad y juego limpio desde el diálogo y el debate, expresando y escuchando propuestas y pensamientos de manera activa, actuando como ejemplo de buen hacer ante sus compañeros de clase.	Respetar las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego, actuando con deportividad y juego limpio desde el diálogo y el debate, expresando y escuchando propuestas y pensamientos de manera activa.	Respetar las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego, actuando con deportividad y juego limpio desde el diálogo y el debate.	A veces respeta las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego, actuando con deportividad y juego limpio.	No respeta las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego, no actuando con deportividad ni juego limpio normalmente.
3.3 Participar en las prácticas motrices cotidianas, comenzando a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, iniciándose en la resolución de conflictos personales de forma dialógica y justa, y mostrando un compromiso activo frente a las actuaciones contrarias a la convivencia.	Participa en las prácticas motrices cotidianas, desarrollando habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, resolviendo conflictos personales de forma dialógica y justa, y mostrando un compromiso activo frente a las actuaciones contrarias a la convivencia.	Participa en las prácticas motrices cotidianas, comenzando a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, iniciándose en la resolución de conflictos personales de forma dialógica y justa, y mostrando un compromiso activo frente a las actuaciones contrarias a la convivencia.	Se inicia en el desarrollo de habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, dando importancia a la resolución de conflictos personales de forma dialógica y justa. A menudo muestra compromiso activo frente a las actuaciones contrarias a la convivencia.	Identifica habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, dando importancia a la resolución de conflictos personales de forma dialógica y justa. En ocasiones muestra compromiso activo frente a las actuaciones contrarias a la convivencia.	Nunca identifica habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, ni da importancia a la resolución de conflictos. No muestra compromiso activo frente a las actuaciones contrarias a la convivencia.

Competencia específica (Educación Física)					
4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas dentro del repertorio de actuaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.					
Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4, CD1, CD2, CD3.					
	Indicadores de logro				
Criterios de evaluación	Sobresaliente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
4.3.a. Aplicar de forma espontánea y creativa distintas combinaciones de movimientos que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo, empleando los distintos recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad.	Aplica de forma espontánea y creativa distintas combinaciones de movimientos que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo, empleando los distintos recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad, involucrándose en nuevos retos dentro de la expresión corporal en el colegio.	Aplica de forma espontánea y creativa distintas combinaciones de movimientos que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo, empleando los distintos recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad.	Aplica de forma espontánea y creativa distintas combinaciones de movimientos que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo.	A veces aplica de forma espontánea y creativa distintas combinaciones de movimientos que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo.	Nunca aplica de forma espontánea y creativa combinaciones de movimientos que incorporen prácticas comunicativas.

RECURSOS PARA LA EVALUACIÓN	PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN	SISTEMA DE CALIFICACIÓN
	X Observación directa del trabajo diario.	X Observación directa. ☐ Actividades evaluables	

	X Análisis y valoración de tareas especialmente creadas para la evaluación. ☐ Valoración cuantitativa del avance individual (calificaciones). X Valoración cualitativa del avance individual (anotaciones y puntualizaciones). ☐ Valoración cuantitativa del avance colectivo. ☐ Valoración cualitativa del avance colectivo. X Otros: Test motores, pruebas de ejecución: circuito técnico, listado progresivo de tareas técnicas. Técnicas sociométricas: sociograma, ludograma, muestro de tiempo, registro de intervalos.	☐ Otros documentos gráficos o textuales. ☐ Debates e intervenciones. ☐ Proyectos personales o grupales. ☐ Representaciones y dramatizaciones. ☐ Elaboraciones multimedia. X Otros: Registro anecdótico, listas de control, entrevistas, cuestionarios, cronometraje, registro de acontecimientos.	La evaluación tendrá como clave la rúbrica correspondiente a la unidad.
--	--	--	---

ENSEÑANZA INDIVIDUALIZADA	MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
	A) Modificaciones no significativas a los elementos de la programación. A.1) Alumnos que presentan un problema de tipo médico que les incapacita temporalmente para la práctica de ejercicio físico. Se estudiarán caso por caso según la información del certificado médico y la del propio alumno. Entre los más comunes se encuentran: * Problemas asmáticos o alérgicos. La adaptación curricular será en relación con el trabajo de resistencia, trabajando con ejercicios moderados sin pedirles una exigencia máxima. * Problemas de columna vertebral. En general, se les evitarán los ejercicios de carga, algunos ejercicios de gimnasia artística y aquellos otros que especifique el médico.

	A.2) Alumnos que presentan mayores dificultades que el resto de los compañeros, para acceder a los aprendizajes que se determinan en el currículo. Se tomarán medidas individualizadas, tales como: - Dejar más tiempo para realizar la tarea, - Distinta organización y secuenciación de contenidos, - Priorizar contenidos, eliminando los menos básicos, - Empleo de metodología o materiales variados. B) Modificaciones significativas a los elementos de la programación. B.1) Alumnos que presentan un problema de tipo médico que les incapacita totalmente para la práctica de ejercicio físico: - Asistirán a clase, realizarán la parte conceptual de la asignatura, llevarán el diario de clase, harán trabajos relacionados con la asignatura, colaborarán estrechamente en la organización de las clases y el material y arbitrarán en los deportes colectivos. B.2) Alumnos de integración: - Se estudiará cada caso junto con el EOE, realizando una adaptación curricular significativa, ampliando los criterios de ayuda en función de sus necesidades específicas. Además se propondrán: Retos: Para motivar a la práctica. Juegos activos: Con sesiones divertidas. ¡Ponte en forma!: actividades para mejorar la condición física, ejercicio físico, yoga, danza,.. Aprendizaje Activo: Evidencia científica respalda que un aprendizaje activo es más eficaz que el basado en métodos tradicionales, aquí
--	---

	presentamos algunas dinámicas. Actividades manipulativas y motricidad fina: Ideales para los más peques de la casa. Cuentos motores: Aventuras para los más peques. Actividades Activas Genially: Las TICs siempre presentes.
--	--

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	- Otro tipo de actividades y tareas que nos sirvan para conocer el nivel motriz del alumnado.
CONTENIDOS TRANSVERSALES	• La prevención y resolución pacífica de conflictos, así como los valores que preparan al alumnado para asumir una vida responsable en una sociedad libre y democrática. • La adquisición de hábitos de vida saludable que favorezcan un adecuado bienestar físico, mental y social. • La utilización responsable del tiempo libre y del ocio, así como el respeto al medio ambiente. • La igualdad efectiva entre hombres y mujeres, la prevención de la violencia de género y la no discriminación por cualquier condición personal o social. • El espíritu emprendedor a partir del desarrollo de la creatividad, la autonomía, la iniciativa, el trabajo en equipo, la autoconfianza y el sentido crítico. • El análisis de las formas de exclusión social que dificultan la igualdad de los seres humanos, con especial dedicación a la desigualdad de las mujeres. El análisis y la valoración de las contribuciones más importantes para el progreso humano en los campos de la salud, el bienestar, las comunicaciones, la difusión del conocimiento, las formas de gobierno y las maneras de satisfacer las necesidades humanas básicas.
EDUCACIÓN EN VALORES	A continuación, realizamos una relación de los valores que proponemos trabajar a lo largo del curso y de la Educación Primaria, impregnando todas y cada una de las tareas que propongamos a nuestros alumnos: Responsabilidad: Se trata de la capacidad existente en todo sujeto activo para reconocer y aceptar las consecuencias de un acto realizado libremente; también sería la calidad de responsable. Esto se trabajaría dándole a los alumnos pequeños cometidos, obligaciones, al mismo tiempo que mostrándole que tiene que "responder de sus actos", su comportamiento hará que reciba un trato u otro por parte de las personas que lo rodean.

	Sinceridad: Trataríamos transmitir a nuestros alumnos que se expresen sin fingimientos, que no mientan; para ello potenciaremos el dialogo, contando cuáles actividades les ha gustado más, que no aprueban de las actuaciones tanto suyas, como de compañeros y del maestro. Respeto: Si definimos respeto como la veneración, acatamiento que se hace a uno, y como el miramiento, consideración, atención, causa o motivo particular. Diremos que este valor se trabajaría haciéndole ver al alumno la importancia de escuchar las opiniones de los compañeros (se compartan o no), así como la necesidad de atender a ciertos órdenes establecidos, en nuestro caso: el respeto hacia el maestro. Orden: El orden no es solo el modo de estar colocadas las cosas o de sucederse en el espacio o en el tiempo según determinado criterio sino también la normalidad, tranquilidad, ausencia de acontecimientos raros o extraordinarios en un determinado ámbito. De ahí que procuraremos que nuestros alumnos sean capaces de, además de tener los materiales propios del área colocados en determinados sitios, mantener un comportamiento adecuado al trabajo que esté realizando en ese momento; no podemos, ni debemos, evitar que nuestros alumnos griten dando ánimos a sus compañeros, pero podemos realizar el camino de clase a la pista o pabellón en silencio (sin molestar a las otras aulas). Tolerancia: La tolerancia sería la capacidad de un individuo o colectivo de convivir pacíficamente con individuos de distinta ideología, creencia, etnia o cultura, que se aceptan como legítimas, aunque no se compartan sus principios o esencia. Aquí hay una clara alusión a la interculturalidad, a la igualdad de género... por este motivo no haremos ningún tipo de discriminación por estas razones, y evitaremos, en la medida de lo posible, estas actitudes en nuestros alumnos. Como formas de actuar haremos grupos heterogéneos que se modificarán en función de la actividad que vamos a realizar. Solidaridad: Es la adherencia o apoyo a alguna opinión o causa ajena, especialmente en una situación difícil. De ahí que procuraremos incentivar a nuestros alumnos, potenciando que los alumnos más hábiles ayuden y apoyen a los menos hábiles, procurando mostrarles que apoyando a los demás, éstos pueden lograr sus objetivos. Cooperación: Sería la acción y efecto de cooperar, siendo sinónimos: Ayuda, asistencia, contribución, colaboración. Para ello intentaremos realizar juegos y actividades donde la cooperación sea necesaria para la resolución de la tarea, potenciando el trabajo en equipo frente a la individualidad. Humildad: Se trata de una virtud caracterizada por el conocimiento y la asunción de los defectos, debilidades y limitaciones propias lo que lleva a actuar sin orgullo. Trataremos que nuestros alumnos sean capaces de aceptar la derrota y feliciten con entusiasmo a su rival, que conozcan sus capacidades y limitaciones, potenciando su autoestima. La relatividad de los valores, lo que provoca que cada persona tenga en más consideración a unos u otros, hace que sea necesario concretar y consensuar dentro del Proyecto de Centro cuáles son los que queremos potenciar y desarrollar en nuestros alumnos. Es indudable la pluralidad, relatividad y temporalidad de los valores, no obstante, algunos de ellos perduran más en el tiempo y se encuentran más enraizados en nuestra
--	---

	sociedad. De ahí que, desde el área de Educación Física, podemos y debemos, potenciar en nuestros alumnos valores como los propuestos, esto nos llevará a ese objetivo final consistente en la formación integral de las personas.
UTILIZACIÓN DE LAS TIC	Se utilizarán todos los medios tecnológicos del colegio siempre que sea necesario.

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	SI	NO	PROPUESTAS DE MEJORA
- Es correcto el diseño y desarrollo de la UD (actividades, tiempos y materiales) y las adaptaciones realizadas.			
- El ambiente que se crea en el aula (espacios, mobiliario, materiales, tiempos...)			
- Se han utilizado las tecnologías de la información y la comunicación.			
- La metodología ha sido adecuada para adquirir los aprendizajes propuestos.			

- Se integran los procesos cognitivos: conocer y reproducir, aplicar y analizar, razonar y reflexionar.			
- Las actividades propuestas han fomentado la participación y la reflexión del alumnado incorporando el aprendizaje cooperativo como modelo de organización y participación en el aula.			
- Los instrumentos de evaluación han permitido hacer el seguimiento del aprendizaje del alumnado, incluyendo los de autoevaluación del alumnado.			
- Ha existido coordinación con el Equipo Docente.			